

Положення для хорових колективів

IX Міжнародного вокально-хорового конкурсу-фестивалю



м. Київ

12-16.05.2022

До участі у конкурсі запрошуються всі бажаючі вокалісти та хорові колективи всього світу (включно церковні та колективи при профільних музичних закладах), незалежно від регіону або держави.

Виступи перед журі відкриті для глядачів.

1. Метою та задачами проведення конкурсу-фестивалю є :

1. знайомство учасників конкурсу з культурою різних країн;
2. знайомство з українською культурою зарубіжних учасників конкурсу;
3. пропаганда, підтримка та розвиток вокально-хорового мистецтва;
4. виявлення талановитих виконавців, колективів, викладачів серед учасників фестивалю-конкурсу та стимулювання їх творчої активності;
5. виховання у підростаючого покоління розуміння та любові до світового мистецтва, духовної культури як основи у формуванні світогляду;
6. залучення дітей, молоді та дорослих до вокально-хорової творчості;
7. вдосконалення виконавської майстерності хорових колективів, вокальних ансамблів;
8. розширення репертуарного кругозору учасників фестивалю-конкурсу;
9. встановлення нових дружніх контактів між учасниками конкурсу-фестивалю з різних країн, взаємне зближення людей і народів та можливість обміну досвідом роботи для викладачів, керівників, колективів.

I - й тур за відео та аудіо матеріалами

II - й тур - конкурсні виступи

III - й тур - Гала-концерт

I - ий тур - свої записи або відео в електронному вигляді пересилати із заявкою до **1 квітня 2022 року**.

2. Вікові категорії учасників:

1. Дитячі хори (до 11 років).
2. Дитячі хори (до 16 років).
3. Юнацькі молодіжні хори (до 27 років).
4. Дорослі хори (від 28 і старші).

Вокальні ансамблі таких же вікових категорій (мінімум 4 учасники).

3. Номінації фестивалю:

A – « Classic choir » .

- а) виконання духовної музики класиків і сучасників;
- б) виконання світської музики класиків і сучасників.

B - « Folk » - фольклор і етніка в хоровому виконанні.

- а) виконання фольклорних творів у будь-яких жанрах;
- б) виконання програми з елементами хореографії, відповідної до традиційних звичаїв, обрядів.

C - «Jazz - pop - modern»

(виконання в хоровому викладі музики таких напрямків, як джаз, поп, спірічуел, модерн, сучасна музика ...)

4. Умови:

1. Тривалість програми - 12 хвилин для першої категорії , - 15 хвилин. (інші категорії).
2. Незалежно від обраної номінації, в програмі хору повинен бути хоч один твір мовою країни яку представляє колектив.
3. Один з творів програми повинен бути українського композитора.
4. Програма 12 хвилин на відкриття конкурсу виключно з духовних творів.
5. Партитури вибраних творів пересилають для журі із заявкою.
6. Можливе виконання з супроводом.
7. Заповнити заявку і коротку біографію колективу (резюме не більше 10 рядків).
8. Фотографію колективу та диригента надсилати на victoriafest@i.ua.
9. Відео для 1-го туру з останнього виступу надсилати на victoriafest@i.ua.

5. Журі :

складається виключно з діючих хорових диригентів, виконуваних хорових композиторів, вокалістів і продюсерів , організаторів фестивалю.

6. Критерії оцінки:

1. Технічне виконання:

хорове звучання-ансамбль хору (ритм, дикція, лад, вокал, ...)
інтонація
співоча техніка та голосова культура
відповідність нотного матеріалу

2. Художнє виконання:

Майстерність музично-виразних засобів (динаміка, темп, агогіка)
Відповідність стилю.

Підбір і драматургія програми для конкурсу.

Журі може відзначити окремо дипломами:

«Кращий диригент» - кращого диригента конкурсу (за бажанням журі);

«Кращий концертмейстер» - кращого концертмейстера конкурсу;

«Composing» - композиторська праця для хору (відзначити оригінальний твір або аранжування для хору за бажанням журі).

Журі конкурсу має право:

- розділити звання «лауреат» або «дипломант» (1, 2, 3 ступеня) між учасниками;
- нагороджувати учасників званням «лауреат» або «дипломант» (1, 2, 3 ступеня), дипломом із врученням сувенірної продукції;
- нагороджувати дипломом або пам'ятним подарунком за краще виконання окремого твору;
- присуджувати спеціальний приз, у тому числі кращим викладачам, керівникам.
- вручати листи подяки кращим викладачам, керівникам, концертмейстерам за підготовку та участь у фестивалі-конкурсі;
- при відсутності конкуренції в номінації і віковій категорії не обов'язково присуджується 1 місце.

Гран-Прі присуджується одногосно і обговоренню не підлягає.

Оргкомітет та журі складають з кращих номерів програму Гала-концерту.

Оргкомітет залишає за собою повне авторське право на відео-, аудіо, фотозйомку, запис CD, трансляцію конкурсних прослуховувань, фестивальних концертів по телебаченню і радіомовленню.

7. Призовий фонд:

Призовий фонд - Гран-прі – від **15 000 €**

Сертифікати на знижку на участь у Міжнародних конкурсах-фестивалях 2022 р.

За Перші, другі та треті призові місця конкурсанти нагороджуються Іменними Кубками Фестивалю, Дипломами.

Усіх педагогів та керівників колективів відзначають дипломами подяками за вагомий внесок у розвиток творчості талановитої молоді та високий рівень професійної підготовки учасників до Міжнародного вокально-хорового конкурсу-фестивалю «VICTORIA».

Попередній організаційний внесок **4000 €** з колективу до 1 квітня 2022 на рахунок фестивалю, який надсилається після затвердження колективу оргкомітетом.

