

Положення для хорових колективів

VIII-го Міжнародного вокально-хорового

дистанційного конкурсу-фестивалю



м. Київ

24-31.05.2021

До участі у конкурсі запрошуються всі бажаючі вокалісти та хорові колективи всього світу (включно церковні та колективи при профільних музичних закладах), незалежно від регіону або держави.

Конкурсні виступи **II-го туру** відкриті для глядачів.

1. Метою та задачами проведення конкурсу-фестивалю є :

1. знайомство учасників конкурсу з культурою різних країн;
2. знайомство з українською культурою зарубіжних учасників конкурсу;
3. пропаганда, підтримка та розвиток вокально-хорового мистецтва;
4. виявлення талановитих виконавців, колективів, викладачів серед учасників фестивалю-конкурсу та стимулювання їх творчої активності;
5. виховання у підростаючого покоління розуміння та любові до світового мистецтва, духовної культури як основи у формуванні світогляду;
6. залучення дітей, молоді та дорослих до вокально-хорової творчості;
7. вдосконалення виконавської майстерності хорових колективів, вокальних ансамблів;
8. розширення репертуарного кругозору учасників фестивалю-конкурсу;
9. встановлення нових дружніх контактів між учасниками конкурсу-фестивалю з різних країн, взаємне зближення людей і народів та можливість обміну досвідом роботи для викладачів, керівників, колективів.

I - й тур за відео матеріалами.

II - й тур - конкурсні виступи.

III - й тур - Результати.

I - ий тур - свої відео в електронному вигляді пересилати із заявкою до **17 травня 2021 р.**

2. Вікові категорії учасників:

1. Дитячі хори (до 11 років).
 2. Дитячі хори (до 16 років).
 3. Юнацькі молодіжні хори (до 27 років).
 4. Дорослі хори (від 28 і старші).
- Вокальні ансамблі таких же вікових категорій (мінімум 4 учасники).

3. Номінації фестивалю:

A – « Classic choir » .

- а) виконання духовної музики класиків і сучасників;
- б) виконання світської музики класиків і сучасників.

B - « Folk » - фольклор і етніка в хоровому виконанні.

- а) виконання фольклорних творів у будь-яких жанрах;
- б) виконання програми з елементами хореографії, відповідної до традиційних звичаїв, обрядів.

C - «Jazz - pop - modern»

(виконання в хоровому викладі музики таких напрямків, як джаз, поп, спірічуел, модерн, сучасна музика ...)

4. Умови:

1. Тривалість програми - 12 хвилин для першої категорії, - 15 хвилин. (інші категорії).
2. Незалежно від обраної номінації, в програмі хору повинен бути хоч один твір мовою країни яку представляє колектив.
3. Партитури вибраних творів пересилають для журі із заявкою.
4. Можливе виконання з супроводом.
5. Заповнити заявку і коротку біографію колективу (резюме не більше 10 рядків).
6. Фотографію колективу та диригента надсилати на victoriafest@i.ua.
7. Відео для 1-го туру надсилати на victoriafest@i.ua.

5. Журі :

складається виключно з діючих хорових диригентів, виконуваних хорових композиторів, діючих вокалістів і продюсерів, організаторів фестивалю.

Виступи учасників оцінюються шляхом закритого голосування.

Оцінки виставляються за 10 - бальною системою.

Рішення Журі затверджується протоколом, є остаточним і не підлягає оскарженню.

6. Критерії оцінки:

1. Технічне виконання:

хорове звучання-ансамбль хору (ритм, дикція, лад, вокал, ...)
інтонація
співоча техніка та голосова культура
відповідність нотного матеріалу

2. Художнє виконання:

Майстерність музично-виразних засобів (динаміка, темп, агогіка)
Відповідність стилю.

Підбір і драматургія програми для конкурсу.

Журі може відзначити окремо дипломами:

«Кращий диригент» - кращого диригента конкурсу (за бажанням журі);

«Кращий концертмейстер» - кращого концертмейстера конкурсу;

«Composing» - композиторська праця для хору (відзначити оригінальний твір або аранжування для хору за бажанням журі).

Журі конкурсу має право:

- розділити звання «лауреат» або «дипломант» (1, 2, 3 ступеня) між учасниками;
- нагороджувати учасників званням «лауреат» або «дипломант» (1, 2, 3 ступеня), дипломом із врученням сувенірної продукції;
- нагороджувати дипломом або пам'ятним подарунком за краще виконання окремого твору;
- присуджувати спеціальний приз, у тому числі кращим викладачам, керівникам.
- вручати листи подяки кращим викладачам, керівникам, концертмейстерам за підготовку та участь у фестивалі-конкурсі;
- при відсутності конкуренції в номінації і віковій категорії не обов'язково присуджується 1 місце.

Гран-Прі присуджується одноголосно і обговоренню не підлягає.

Оргкомітет та журі складають з кращих номерів програму Гала-концерту.

Оргкомітет залишає за собою повне авторське право на відео-трансляцію конкурсних прослуховувань, фестивальных концертів по телебаченню і радіомовленню.

7. Призовий фонд:

Лауреати за перші, другі та треті призові місця конкурсанти нагороджуються Іменними Дипломами та кубками.

Усіх педагогів та керівників колективів відзначають дипломами подяками за вагомий внесок у розвиток творчості талановитої молоді та високий рівень професійної підготовки учасників до Міжнародного вокально-хорового конкурсу-фестивалю «VICTORIA».

Сертифікати на знижку для участі у Міжнародних конкурсах-фестивалях.

За підсумками онлайн голосування, колектив, який набрав найбільшу кількість балів на Youtube каналі конкурсу нагороджується спеціальним дипломом глядацьких симпатій.

Попередній організаційний внесок 2500 грн з хорового колективу чи 1500 грн з ансамблю до 17 травня 2021 року на рахунок фестивалю, який надсилається після затвердження колективу оргкомітетом в I-му турі . Внесок за додаткову номінацію знижка 50%.

Оплата послуг пересилання дипломів і нагород за рахунок учасників конкурсу.



З повагою,
Оргкомітет Міжнародного
вокально-хорового конкурсу "Victoria"
+380937503678
+380662600397
victoriafest@i.ua
victoriafest.com