

# Положение для вокалистов

## XI-го Международного вокально-хорового дистанционного конкурса-фестиваля



г. Киев

06-21.05.2024

К участию в конкурсе приглашаются все желающие вокалисты и коллективы всего мира (включая коллективы при профильных музыкальных заведениях), независимо от региона или страны.

Выступления II-го тура открыты для зрителей.

### 1. Целью и задачами проведения конкурса-фестиваля являются:

11. Обеспечение реализации прав творчески одаренных детей и молодежи в обществе в условиях непредвиденных ситуаций военного положения;
  2. знакомство участников конкурса с культурой разных стран;
  3. знакомство с украинской культурой зарубежных участников конкурса;
  4. пропаганда, поддержка и развитие вокально искусства;
  5. раскрытие талантливых исполнителей, коллективов, преподавателей среди участников фестиваля-конкурса и мотивация их творческой активности;
  6. усовершенствование исполнительского мастерства вокалистов, вокальных ансамблей;
  7. расширение репертуарного кругозора участников конкурса-фестиваля;
  8. установление новых дружеских контактов между участниками конкурса-фестиваля из разных стран, взаимное сближение людей и народов и возможность обмена опытом работы для преподавателей, руководителей.
  9. Часть взносов будет переслана в поддержку ВСУ!
- Поддержи Украину своим талантом.

**I - й тур по видео материалам в заявке.**

**II - й тур – конкурсные выступления.**

**III - й тур - Результаты.**

**I - й тур - свои записи произведений в электронном виде пересылать с заявкой до 06 мая 2024 года.**

## 2. Возрастные категории участников:

### возрастные категории для соло :

1. дети до 9 лет;
2. дети от 10 до 13 лет;
3. молодёжь от 14 до 16 лет;
4. молодежь от 17 до 20 лет;
5. взрослые 21-30 лет;
6. взрослые 31 год и старше

### Возрастные категории для ансамблей (от 2 человек):

1. дети до 9 лет;
2. дети до 13 лет;
3. молодёжь до 16 лет;
4. молодёжь до 20 лет;
5. взрослые 21 год и старше.

## 3. Номинации:

- A** – академический вокал;
- B** – народный вокал;
- C** – эстрадный вокал;
- D** – вокально-хореографическая композиция.

Количественный состав:

- соло (1 участник)
- дуэт (2 участника)
- группа, ансамбль (3 и более участников).

## 4. Условия:

1. Номинации академический и народный вокал выступают без микрофонов и фонограмм.
2. Одно произведение на языке страны, которую представляет солист или ансамбль.
3. Для номинации **академический вокал**:  
1-ое произведение: старинная ария из оперы, кантаты или оратории XVII-XVIII вв. или развёрнутая ария композитора XIX-XX вв.  
2-ое произведение: романс или народная песня.
4. Для номинации **народный вокал** 2 контрастных произведения.  
Регламент звучания не более 7 минут.
5. Для номинации **эстрадный вокал** – соло, дуэт/пара: 2 контрастных произведения.  
Регламент звучания не более 7 минут.
6. Все произведения в номинации эстрадный вокал исполняются под «минусовую» фонограмму.  
Разрешается использование фонограмм «бэк-вокала».  
Не допускается DOUBLE-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.
7. Для номинации – группа, ансамбль : 2 контрастных произведения.  
Регламент звучания не более 8 минут.
8. Не допускается прописанный «бэк-вокал» для ансамблей.

## 5. Жюри

Состоит исключительно из действующих хоровых дирижёров, исполняемых хоровых композиторов, действующих вокалистов и продюсеров, организаторов фестиваля.

Выступления участников оцениваются путем закрытого голосования.

Оценки выставляются по 10 - бальной системе.

Решение Жюри утверждается и оформляется протоколом, является окончательным и не подлежит обжалованию.

## 6. Критерии оценки:

1. интонация;
2. Вокальная техника исполняемых произведений;
3. эмоциональность исполнения;
4. трактовка произведения;
5. сценическая культура участников.

### **Жюри фестиваля-конкурса имеет право:**

1. разделить звание «лауреат» или «дипломант» (1, 2, 3 степени) между участниками;
2. присуждать Гран-при фестиваля-конкурса;
3. награждать участников званием «лауреат» или «дипломант» (1, 2, 3 степени), дипломом с вручением сувенирной продукции;
4. награждать дипломом или памятным подарком за лучшее исполнение отдельного произведения;
5. присуждать специальный приз, в том числе лучшим преподавателям, руководителям .
6. вручать благодарственные письма лучшим преподавателям, руководителям за подготовку и участие в фестивале-конкурсе;
7. при отсутствии конкуренции в номинации и возрастной категории не обязательно присуждается 1 место.

### **Предварительный взнос за участие в конкурсе до 06.05.2024:**

- для солистов - 25 €
- для дуэтов - 35 €
- для ансамблей - 55 €

на счёт фестиваля, который присылается после подтверждения от оргкомитета о допуске участников к конкурсу.

Участники имеют право брать участие в нескольких номинациях при наличии отдельной анкеты и оплаты за каждую номинацию. Взнос за дополнительную номинацию 50% скидка.

## 7. Призовой фонд:

За призовые места конкурсанты награждаются Именными Дипломами и медалями.

Всех педагогов и руководителей коллективов отмечают дипломами благодарностями за весомый вклад в развитие творчества талантливой молодежи и высокий уровень профессиональной подготовки участников Международного вокально-хорового конкурса-фестиваля «VICTORIA».

Сертификаты на скидку для участия в Международных конкурсах-фестивалях.

По итогам онлайн голосования коллектив набравший наибольшее количество баллов на Youtube канале конкурса награждается специальным дипломом зрительских симпатий.

Оргкомитет оставляет за собой полное авторское право на видео-трансляцию конкурсных прослушиваний концертов по телевидению и радиовещанию.

Оплата услуг пересылки дипломов и наград за счёт участников конкурса.



С уважением,  
Оргкомитет Международного  
вокально-хорового конкурса "Victoria"  
+380937503678  
+380662600397  
[victoriafest@i.ua](mailto:victoriafest@i.ua)  
[victoriafest.com](http://victoriafest.com)