



Положення

III-го Міжнародного вокально-хорового конкурсу-фестивалю

«VICTORIA in CROATIA»

22.06-01.07.2027 р.

Хорватія

Пула-Загреб-Будапешт

За сприянням Міністерства культури України

та за підтримки департаменту культури Київської міської державної адміністрації

Співорганізатори - Культурно-мистецьке товариство українців в Істрії “ Ватра ”

За підтримки посольства України в Республіці Хорватія

До участі у конкурсі запрошуються всі бажаючі вокалісти та хорові колективи всього світу (включно церковні та колективи при профільних музичних закладах), незалежно від регіону або держави.

Виступи перед журі відкриті для глядачів.

1. Метою та задачами проведення конкурсу-фестивалю є :

1. знайомство учасників конкурсу з культурою різних країн;
2. знайомство з українською культурою зарубіжних учасників конкурсу;
3. пропаганда, підтримка та розвиток вокально-хорового мистецтва;
4. залучення дітей, молоді та дорослих до вокально-хорової творчості;
5. вдосконалення виконавської майстерності хорових колективів, вокальних ансамблів;
6. виявлення талановитих виконавців, колективів, викладачів серед учасників фестивалю-конкурсу та стимулювання їх творчої активності;
7. розширення репертуарного кругозору учасників конкурсу-фестивалю;
8. встановлення нових дружніх контактів між учасниками конкурсу-фестивалю з різних країн, взаємне зближення людей і народів та можливість обміну досвідом роботи для викладачів, керівників.

I - й тур за відео матеріалами.

II - й тур - конкурсні виступи 25 червня 2027 року.

III - й тур - Гала-концерт та оголошення результатів 18:00 - 25 червня 2027 року

I - ий тур – посилення на свої відео в електронному вигляді пересилати із заявкою <https://victoriafest.com/application> до **1 лютого 2027 р.**

Кількість місць обмежена.

2. Вікові категорії для хорових колективів:

1. Дитячі хори (до 11 років).
 2. Дитячі хори (до 16 років).
 3. Юнацькі молодіжні хори (до 27 років).
 4. Дорослі хори (від 28 і старші).
- Вокальні ансамблі таких же вікових категорій (мінімум 4 учасники).

Вікові категорії для солістів :

1. діти до 9 років;
2. діти від 10 до 13 років;
- 3 . молодь від 14 до 16 років;
- 4 . молодь від 17 до 20 років;
- 5 . дорослі 21-30 років;
- 6 . дорослі 31 +

Для ансамблів (від 2 осіб):

1. діти до 9 років;
2. діти до 13 років;
- 3 . молодь до 16 років;
- 4 . молодь до 20 років;
5. дорослі 21 +

Кількісний склад:

- соло (1 учасник);
- дует (2 учасники);
- група, ансамбль, (3 і більше учасників).

3. Номінації конкурсу:

A – « Classic choir » .

- a) виконання духовної музики класиків і сучасників;
- b) виконання світської музики класиків і сучасників.

B - « Folk » - фолкlor і етніка в хоровому виконанні.

- a) виконання фолклорних творів, обробки народних пісень в академічній манері виконання;
- b) виконання фолклорних творів в автентичній манері виконання.

C - «Jazz - pop - modern» - (виконання в хоровому викладі музики таких напрямків, як джаз, поп, спірічуел, модерн, сучасна музика ...)

А – академічний вокал;
В – народний вокал;
С – естрадний вокал;

4. Умови для хорових колективів:

1. Тривалість програми - 12 хвилин для першої категорії , - 15 хвилин. (інші категорії).
2. Незалежно від обраної номінації, в програмі хору повинен бути хоч один твір мовою країни яку представляє колектив.
3. Партитури вибраних творів передають для журі перед виступом.
4. Можливе виконання з супроводом.
5. Заповнити заявку і коротку біографію колективу (резюме не більше 10 рядків).
6. Фотографію колективу та диригента надсилати на victoriafest@i.ua.
7. Відео для 1-го туру заповнити посиланням в заявці.

Умови для солістів :

1. Номінації академічний та народний вокал виступають без мікрофонів та фонограм.
2. Один твір мовою країни яку представляє соліст або колектив.
3. Для номінації **академічний вокал** :
Перший твір: Старовинна арія з опери, кантати або ораторії XVII-XVIII ст. або розгорнута арія композитора XIX-XX ст. Другий твір: романс або народна пісня.
4. Для номінації **народний вокал** 2 контрастних твори. Регламент звучання не більше 7 хв.
5. Для номінації **естрадний вокал** - соло, дуєт, тріо /2 твори. Регламент максимум 7 хв.
6. Всі твори виконуються під «мінусову» фонограму.
Дозволяється використання фонограм «бек-вокалу».
- Не допускається DOUBLE-вокал (інструментальне або голосове дублювання основної партії) для солістів.
7. Для номінації - група, естрадний ансамбль: 2 твори. Регламент звучання не більше 8 хвилин.

5. Журі :

складається виключно з діючих хорових диригентів, виконуваних хорових композиторів, діючих вокалістів і продюсерів , організаторів фестивалю.
Виступи учасників оцінюються шляхом закритого голосування.
Оцінки виставляються за 10 - бальною системою.
Рішення Журі затверджується протоколом, є остаточним і не підлягає оскарженню.

6. Критерії оцінки:

- **Вокально-технічна майстерність :**
Інтонія.
Ансамбль (злагожденість, єдність звучання).
Культура звуку (тембр, володіння голосом).
Ритм та дикція.
- **Художньо-виконавчий рівень :**
Стильова точність (відповідність епохи та жанру).
Інтерпретація твору (оригінальність, глибина розкриття).
Динаміка та виразність (емоційність, яскравість)
Артистизм і сценічна культура (поведінка, харизма).

- **Репертуар та подача :**
Художньо-естетична цінність та відповідність віку.
Технічна та образно-складність репертуару.
Оригінальність програми.
Костюми, реквізит, загальний вигляд.

Індивідуальність колективу

Критерії оцінки для солістів:

- 1. Вокальна техніка:**
Чистота інтонації, сила та діапазон голосу, тембр.
Володіння голосом, технічні прийоми (мелізми, вібрато).
Дихання та артикуляція.
- 2. Музикальність та інтерпретація:**
Художнє трактування твору, власна інтерпретація.
Стилістична відповідність та достовірність.
Грамотне відтворення тексту та музики, розстановка акцентів.
- 3. Артистизм та емоційність:**
Яскравість та глибина емоційного виконання, образність.
Творча індивідуальність, самобутність, харизма.
Здатність донести зміст пісні до слухача.
- 4. Сценічна культура:**
Впевненість та поведінка на сцені.
Відповідність образу (костюм, зовнішній вигляд) композиції.
- 5. Відповідність репертуару:**
Відповідність вокальним даним та віку виконавця.

Журі може відзначити окремо дипломами:

«Кращий диригент» - кращого диригента конкурсу (за бажанням журі);
«Кращий концертмейстер» - кращого концертмейстера конкурсу;
«Composing» - композиторська праця для хору (відзначити оригінальний твір або аранжування для хору за бажанням журі).

Журі конкурсу має право:

- розділити звання «лауреат» або «дипломант» (1, 2, 3 ступеня) між учасниками;
- нагороджувати учасників званням «лауреат» або «дипломант» (1, 2, 3 ступеня), дипломом із врученням сувенірної продукції;
- нагороджувати дипломом або пам'ятним подарунком за краще виконання окремого твору;
- присуджувати спеціальний приз, у тому числі кращим викладачам, керівникам.
- вручати листи подяки кращим викладачам, керівникам, концертмейстерам за підготовку та участь у фестивалі-конкурсі;
- при відсутності конкуренції в номінації і віковій категорії не обов'язково присуджується 1 місце.

Гран-Прі присуджується одногolosно і обговоренню не підлягає.

Оргкомітет та журі складають з кращих номерів програму Гала-концерту.

Оргкомітет залишає за собою повне авторське право на відео-, аудіо, фотозйомку, запис CD, трансляцію конкурсних прослуховувань, фестивальних концертів по телебаченню і радіомовленню.

7. Вартість

- Внесок за участь хорових колективів – **200 €**
- Внесок за участь для ансамблів – **150 €**
- Внесок за участь для дуетів – **100 €**
- Внесок за участь для солістів – **60 €**

8. Призовий фонд:

Призовий фонд - Гран-прі для хорових колективів – 1000 €

Призовий фонд - Гран-прі для солістів – 300 €

- Гран-прі, I, II та III лауреати колективи нагороджуються Іменними Дипломами та кубками з логотипом конкурсу.

- Конкурсанти солісти I лауреати нагороджуються Іменними Дипломами та кубками з логотипом конкурсу.

Конкурсанти солісти II, III лауреати нагороджуються іменними дипломами та медалями.

- Усіх педагогів та керівників колективів відзначають дипломами подяками за вагомий внесок у розвиток творчості талановитої молоді та високий рівень професійної підготовки учасників до Міжнародного вокально-хорового конкурсу «VICTORIA in CROATIA»

Попередній організаційний внесок з колективу надсилається на рахунок конкурсу, який відправляється після затвердження колективу оргкомітетом.

При відмові від участі за 2 тижня до проведення конкурсу внесок не повертається.

ПРОГРАМА

III-го Міжнародного вокально-хорового конкурсу-фестивалю

«VICTORIA in CROATIA»

23.06-01.07.2027 р.

22.06 — посадка в потяг до Чопа чи Ужгорода.

23.06 – вранці в посадка в автобус. Перетин кордону.

Переїзд до готелю в м.Пула. Розселення в готелі. Ночівля.

24.06 – Сніданок в готелі. Вільний день на морі. 19:00 Вечеря

25.06 – Сніданок в готелі. **Конкурсний день.**

10:00 - початок акустичної репетиції за розкладом хорових колективів.

11:00 -13:00 - конкурсні прослуховування хорових колективів.

13:00-14:00 - Soundcheck вокалістів.

14:00 - прослуховування вокалістів за віковими категоріями та номінаціями.

18:00 - Гала-концерт і церемонія нагородження учасників. 20:00 Вечеря.

26.06 – сніданок в готелі. Вільний час на морі.

27.06 – сніданок в готелі. Вільний день на морі. 16:00 - екскурсія в м.Пула. 19:00 Вечеря.
28.06 – сніданок в готелі. Вільний день на морі. 19:00 Вечеря
29.06 – сніданок в готелі. 10:00 - виїзд до міста Загреб на екскурсію о 14:00.
17:00 - Виїзд до Будапешту. Заселення в готелі.
30.07 – сніданок в готелі. 10:00 - екскурсія в м.Будапешт.
12:00 - виїзд учасників на кордон. Посадка в потяг.
01.07 – Приїзд .

Вартість 740 € + конкурсний внесок

- 1. Проживання в апартготелі PARK PLAZA VERUDELA 4****** - 6 ночей.
2. розміщення в 4/6 -місних номерах.(Розміщення у 2–3-місних номерах за додаткову доплату.)
3. Харчування - сніданки та вечері All inclusive .
- 4. Проживання в готелі 3***** в місті Будапешт - 1 ніч + 1 сніданок
5. Податки та збори city taxes.
6. Екскурсія в м. Пула, в м. Загреб , м.Будапешт.
7. Обслуговування по всій програмі в комфортабельному автобусі.
Паркінги, дороги. Проживання водіїв.
8. Для колективів пропозиція: **20+1 керівник безкоштовно**

Додатково оплата:

1. Квитки на потяги по Україні.
Ціна залежить від віку (дитячий до 14 р чи дорослий, плацкарт чи купе)
2. Медичне страхування на період конкурсу, якщо відсутня наявності страховка.
3. Конкурсний внесок - вартість за 1 номінацію згідно положення.

Екскурсія в Венецію від 60 € у вільний день від конкурсу.

(Ціна залежить від кількості людей в групі та трансферу – по бажанню)

Передплата до 1 лютого 2027 року 350 €.

При відмові за 2 тижня до проведення конкурсу, передплата не повертається.



З повагою,
Оргкомітет Міжнародного
вокально-хорового конкурсу "Victoria"
+380937503678 , +380662600397
victoriafest@i.ua , victoriafest.ua@gmail.com
victoriafest.com



